

Aufgabenstellung zur Einweisung NLE

Sie haben ca. 90 Min. Zeit.

Das Videomaterial der Kameraübungen finden Sie unter smb:\\141.57.114.12\\AV-Praktikum. Die Zugangsdaten lauten: AV-Praktikum, avi-praktisch

- Legen Sie ein neues Projekt im Verzeichnis „Avid Projekte“ an. Als Format wählen Sie 720/50p.
- Laden Sie das gewünschte Rohmaterial über „Link to AMA Volume...“ in ihr Projekt.
- Benennen Sie die Clips sinnvoll
- Transcodieren Sie die Clips, mit denen Sie arbeiten wollen. Beachten Sie, dass eine lokale Festplatte (MediaDrive) als Ziellaufwerk im Transcode-Fenster ausgewählt ist.
- Erzeugen Sie einen Bin für die transcodierten Clips und benennen Sie ihn um. Verschieben Sie die transcodierten Clips in den Bin.
- Erstellen Sie eine neue Sequence und darin den Rohschnitt.
- Machen Sie sich mit den Funktionen der Timeline vertraut
 - Splice-In / Insert
 - Overwrite
 - verschiedene Spuren aktivieren
 - Clips selektieren und
 - verschieben
 - entfernen
- Duplizieren Sie ihre Sequence. Mit Duplikaten können Sie z.B. mehrere Versionen ihres Schnitts innerhalb eines Projektes erstellen und ausprobieren bzw. Arbeitsstände sichern.
- Probieren Sie die 4 Varianten des Dreipunktschnittes am Duplikat aus.
<http://141.57.112.30/studio1/AVwiki/index.php/Dreipunktschnitt>
- Duplizieren Sie die Original-Sequence. Tauschen Sie Clips innerhalb dieser.
- Exportieren Sie das gelungenste Schnittergebnis als Quicktime-Movie mit der Einstellung „Same As Source“.
- Löschen Sie alle erstellten Clips Ihres Projekts
- Schließen Sie das Projekt und Löschen Sie das Projekt im Startfenster.

Welche Einstellungen benötigen Sie für einen unscharfen Hintergrund?

Machen Sie sich mit automatischer und manueller Blende vertraut.

Stellen Sie die Blende zur Aufnahme eines Gesichts mit Hilfe des Zebras richtig ein.

Was passiert mit dem dem Licht zugewandten Teil des Gesichts, wenn Sie das Zebra auf den abgeschatteten Teil des Gesichts einstellen?

Nehmen Sie ein paar Clips auf. Schauen Sie sich die Clips im Anschluss im Playback-Modus (PB) an.

Löschen Sie einzelne Clips wieder. Formatieren Sie die Karte.

Ergründen Sie die Funktionen der Schalter EVF DTL, WFM, DISP/MODE CHK, ...
